DC
BATMAN
N. 42
€ 4,95
GRANT
MORRISON
FRAZER
IRVING
CAMERON
STEWART
CHRIS
BURNHAM
PLANETA DeAGOSTINI

BATMAN

Italia: Direttore:
Ernesto Buzzolone
Indirizzo: Il Trav. Galileo Galilei 19, 80029 Arzano (Na)

Batman n.42.
Publicazione mensile di Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D, 08034 Barcelona.

Originally published in the U.S. by DC Comics as *Batman and Robin* 15-16 (Dec. 2010, Jan. 2011).
Original U.S. editor Mike Marts.

Traduzione: Leonardo Favia

Stampato in Spagna da: Gayban (B-11523-2007)
Distribuzione esclusiva per le edicole: m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A. Rizzoli 2, 20132 Milano
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203, e.mail: info@m-dis.it
Distribuzione per circuito librario: Gruppo Alastor, Il Trav. Galileo Galilei 19, Arzano, Tel: 081 7314770, e.mail: info@alastor.sm
(I-11) (I121)

www.planetadeagostinicomics.it

PRECEDENTEMENTE SU *BATMAN*

Il Dinamico Duo ha scoperto che dietro la maschera di Oberon Sexton si nascondeva in realtà... il Joker! Il Principe Pagliaccio del Crimine ha offerto senza indugio il proprio aiuto per sconfiggere Hurt. Il piano del leader del Guanto Nero –che ora afferma di essere Thomas Wayne– prevede l'attivazione di una sorta di "troyan", inoculato negli abitanti di Gotham City durante la somministrazione di un ipotetico antidoto per contrastare il virus che il Professor Pyg intendeva diffondere nella città.
Una misteriosa eclissi oscura il cielo e Gotham viene travolta dal caos assoluto. E con Dick e Damian alle corde, sembra proprio che solo un inatteso ritorno in scena possa porre termine a questa terribile minaccia...

20 ANNI FA...

...L'Uomo Pipistrello salvò un poveretto dalla furia omicida di un'orda scatenata: nessuno vedeva infatti di buon occhio questo signore che si dedicava alla riparazione dei giocattoli dei bambini del quartiere e in molti pensavano avesse un secondo fine (cosa poi smentita). Succedeva sulle pagine di *Batman* #458, di **Alan Grant** e **Norm Breyfogle**. Quello stesso mese debuttava anche la prima miniserie di *Robin*, per opera di **Chuck Dixon** e **Tom Lyle**. Nel primo numero (presentato su ***Universo DC: Robin*** numero 1), Tim Drake andava a Parigi ad allenarsi con un esperto di arti marziali in quella che sarebbe diventata la prima avventura in solitario del giovane Ragazzo Meraviglia.

NEL FRATTEMPO...

L'Arkham Asylum è stato seriamente danneggiato dopo gli eventi narrati su *Batman: R.I.P.*, ma finalmente il manicomio criminale più famoso dei fumetti torna ad aprire le sue porte, con un nuovo personale, una nuova architettura e dei nuovi "ospiti" capaci di far venire la pelle d'oca a chiunque. Scoprite tutti i segreti di questo sinistro ospedale psichiatrico in ***Batman: Arkham rinato***, un volume scritto da **David Hine** e disegnato da **Jeremy Haun** e **Scott McDaniel**. Inoltre, Catwoman e le sue "amiche" tornano alla carica nel secondo numero de ***Le sirene di Gotham City***. In questo nuovo appuntamento con le donzelle del sottobosco criminale gothamita, le tre dovranno risolvere alcune situazioni alquanto misteriose, mentre una di loro troverà lavoro in un'azienda molto rinomata.

Contiene i numeri originali: **BATMAN AND ROBIN 15-16 (Dec. 2010, Jan. 2011)**

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta DeAgostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sitio web:
www.planetadeagostinicomics.it
Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:
BATMAN
Planeta DeAgostini Cómics · Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D. 08034 Barcelona (Spagna).

TESORO, SANCIAMO TUTTO QUESTO CON UN BACIO!
IO E TE SIAMO FATTI L'UNO PER L'ALTRA, TESCHIETTA MIA!

TU, LA SPOSA PALLIDA, E IO, LO SPOSO SORRIDENTE.
POTREMMO ESSERE GEMELLI.
DIMMI CHE PROVI LO STESSO!
ASPETTA.
COS'È STATO?
"TOC TOC" DICI TU?
CHI È?
"MA È ROBIN, MIO CARO!"
ROBIN CHI?
"ROBIN DELLA TOMBA."
hehehhehehe

NATO DA UNA TOMBA.
E ARRABBIATO, ANCHE, DA QUEL SENTO.
SCALCIANTE.
LO SENTO SCALCIARE.
IL NOSTRO BAMBINO INSCATOLATO.
ALLORA, ECCO LA STORIA FINORA...
IL FRATELLO MAGGIORE CHE NON HAI MAI AVUTO È SUL CEPPO DEL DIAVOLO!
IL PRIMO E IL MIGLIORE RAGAZZO MERAVIGLIA È NELLE MANI DELL'UOMO PIÙ MALVAGIO DELLA TERRA!
E TU COSA FARAI?
FFRRMM
FACILE PER TE INSISTERE!
MA VEDIAMO COS'HANNO DA DIRE I NOSTRI SPONSOR...

BATMAN E ROBIN DEVONO MORIRE!

BATMAN AND ROBIN MUST DIE!

PARTE 3: IL CAVALIERE, LA MORTE E IL DIAVOLO

GRANT MORRISON: TESTI
FRAZER IRVING: DISEGNI
JANELLE SIEGEL: ASS. EDITOR
MIKE MARTS: EDITOR
COPERTINE DI FRANK QUITELY
E FRAZER IRVING
BATMAN CREATO DA BOB KANE

COME CI SI SENTE A TORNARE A CASA, DOTTOR WAYNE?

DOTTOR WAYNE! DA QUESTA PARTE!

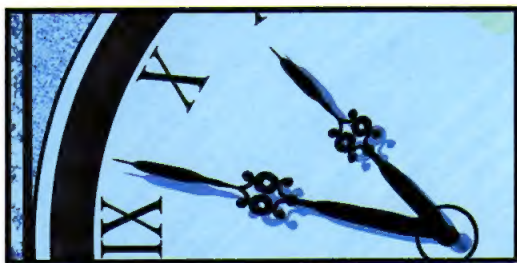
IL SUO RITORNO HA QUALCOSA A CHE FARE CON LO STRANO COMPORTAMENTO DI SUO FIGLIO?

IL MIO CLIENTE RILASCERÀ UNA DICHIARAZIONE QUANDO SI SARÀ RIPRESO DA QUESTA ESPERIENZA TRAUMATICA.

DELIZIOSO, COPERTO DI SPORCIZIA, SÌ.

PENNYWORTH.
BUON DIO.

TI RICORDI DI ME, VECCHIO MIO, VERO?

OH CERTO, SIGNORE.
MI RICORDO DI LEI MOLTO BENE.

GIORNO 3

continua la quarantena di Gotham

SMETTILA DI SPINGERMI CON QUELLA PISTOLA.
NON SONO UNO PEDINA NEL TUO STUPIDO GIOCO...
LO STO FACENDO PER BATMAN.
HEHEHEH
NELLE MANI DI UN GRAN MAESTRO, UNA PIADINA PUÒ DIVENTARE L'ELEMENTO PIÙ PERICOLOSO SUL PIATTO.
NON FARE MOSSE STRANE, CAPITO?

SONO IO QUELLO CHE DECIDE QUI.
CHIEDI A TUTTE QUELLE SCHELETRESSE SEXY.
FAMMI UN PO' LA CAMMINATA ALLA GEISHA, PICCOLO BUFFONE.
LIBERAMI.

TI HO MAI PARLATO DEL MIO AMICO "BIG MIKE"?
IL TOP GUN DI DIO.
IL SUO CERVELLO È ALLA FRUTTA.

DI CHE STAI PARLANDO?
PERCHÉ NON DICI QUALCOSA DI SENSATO?
SONO CRISTALLINO, LENTONE.
LA BANANA RAPPRESENTA LA GAG BASE, LA CADURA.
STO GUARDANDO QUELLE MANI...

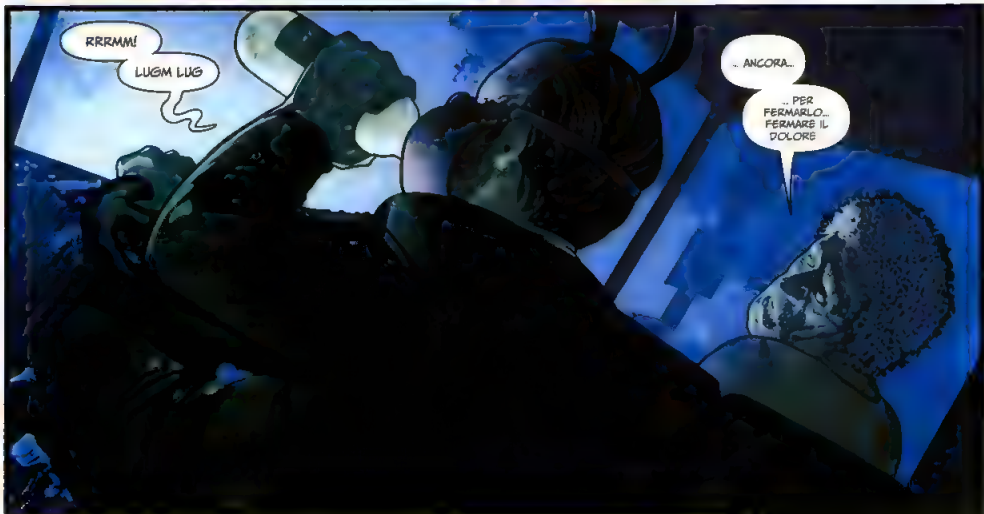
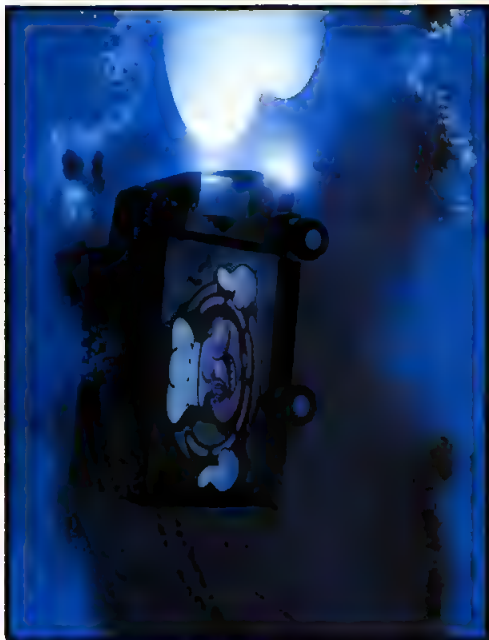
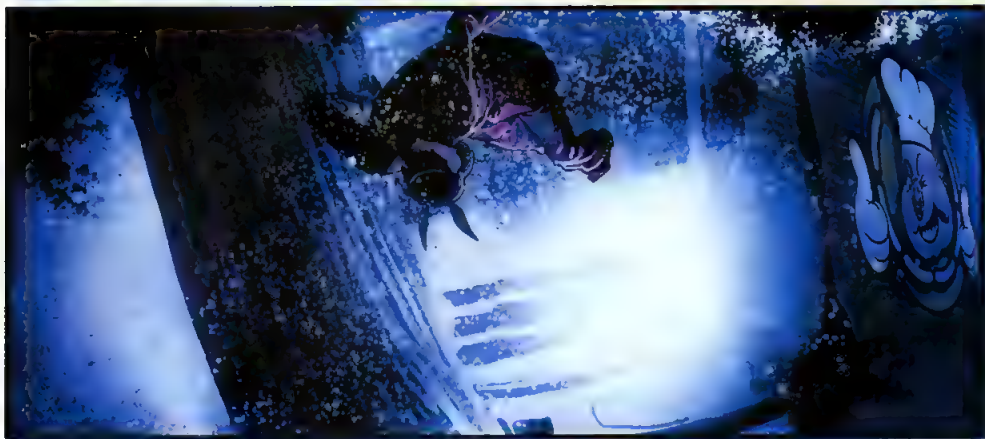
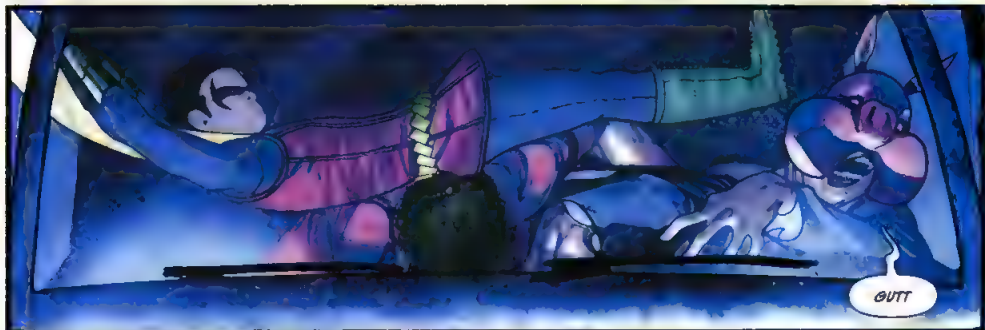
GNNA!
POSSO ROMPERTI LA TRACHEA PRIMA CHE TU ABBIA LA POSSIBILITÀ DI DIRE SOLO UN'ALTRA PAROLA.

A) SEI ANCORA VACILLANTE PER LE MIE DROGHE.
B) NON PUOI PERDERE TEMPO A PESTARMI DI NUOVO QUANDO BATMAN POTREBBE STAR PER MORIRE.
E C) SOLO IO SO COME DISBOMBARE LA BOMBA NEL QUARTIER GENERALE, QUINDI...
POSSO DISINNESCARE QUALSIASI BOMBA.
E SE NON POTESSI?
UNA PARTE DELLA CRESCITA È ACCETTARE I PROPRI LIMITI.
QUESTO NON SAREBBE UN BUON MOMENTO PER FALLIRE PER LA PRIMA VOLTA, NON CREDI?
FARE DA PEDINA È LA TUA UNICA OPZIONE, CREDIMI.
HO OFFERTO AL DOTTOR HURT I DOMINO MA LUI VUOLE GIOCARE A SCACCHI.
SCACCHI CON IL JOKER.
QUANDO FINIREMO CON HURT, TI TROVEREMO.
MI OCCUPERÒ IO DI TE.
CERTO CHE LO FARAI, PICCOLO!
ASSICURATI DI AVERE PREPARATO I PANINI.
PEDINA SULL'ALBERO! TOCCA A TE!

RRRMM!
LUGM LUG
.. ANCORA..
... PER FERMARLO... FERMARE IL DOLORE

-OHH, HAI BISOGNO DI UNA SERIA OPERAZIONE, COMMISSARIO GORDON.
...???...
...TI PREGO...
MA, COME DICEVO, LA STRUTTURA È ECCELLENTE.
HANNO IL DOTTOR HA-HA E IL DOTTOR JOHNNY D. ANNATO.
SOLO I NOMI PIÙ IMPORTANTI.
...NNNRRGGHH...
FATTO QUESTO.

SARETE TUTTI BELLI TRA...
GRFF
LA MIA MASCHERA!
BASTARDO!
SCHIFOSO PERVERTITO!

GUTT

COMMISSARIO, SI SENTE BENE O LA DEVO PICCHIARE FINO ALLO SVENIMENTO?
COMMISSARIO GORDON?!
OH, DIO.
SONO IMPAZZITO
È FINITA... LA FAME... È ESAURITA...
... MIO DIO... PYG VOLEVA OPERARMI...
COSA HO FATTO A BATMAN?
LO HA CONSEGNATO A LORO.
MI DISPIACE, RAGAZZO.
MI HANNO IMBOTTITO, MA...
LA RABBIA... QUALCOSA... L'HA FERMATA...

HO UN GRUPPO DI ZOMBI DI PYG ALLE SPALLE!
VIENI CON ME, RAGAZZO.
NON PUOI FARCELA DA SOLO.
DEVO.
BATMAN È LÌ.
VAI!
ECCOLO!
STANNO USCENDO TUTTI DALLA SCATOLA!
PRENDETELO, PIGGIE HA DA FARE IN CITTÀ!

GNN

GRANDE.
SAPEVO DI POTER CONTARE SU DI TE.

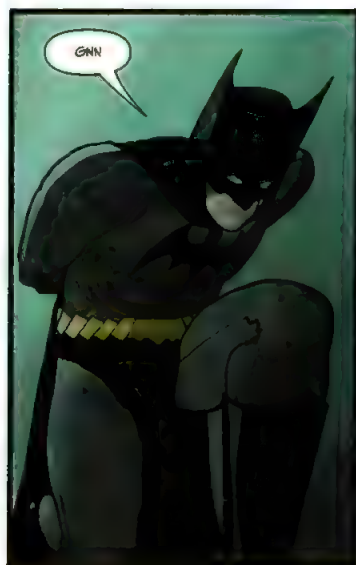
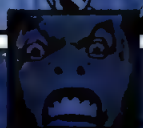
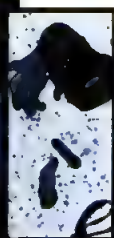
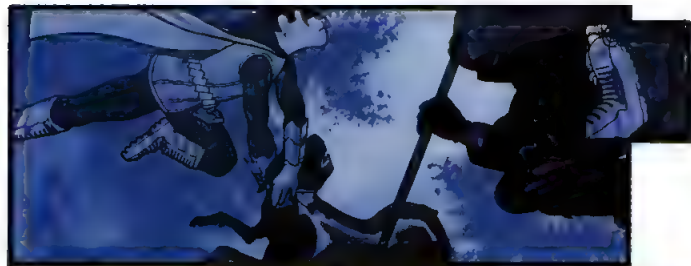
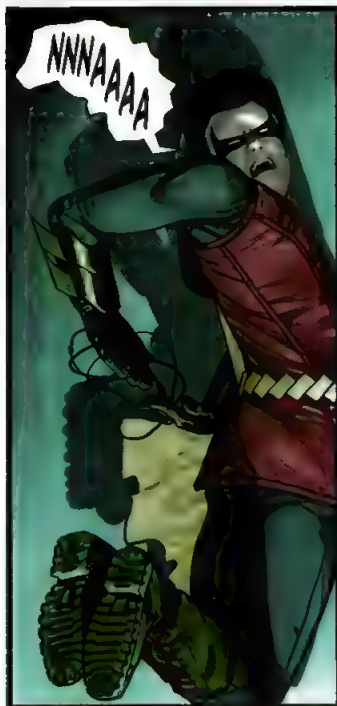
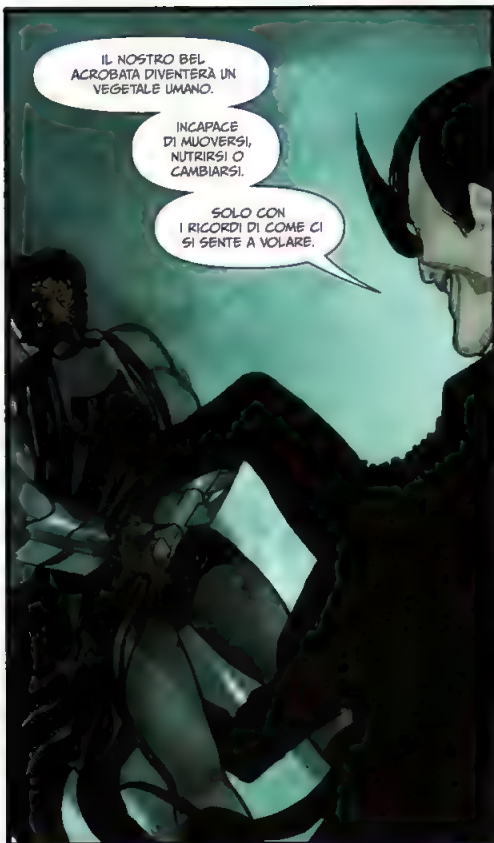
ERANO TROPPI.
MI DISPIACE.
MI DISPIACE DI NON AVERTI ASCOLTATO.

NON TI PREOCCU-PARE.
IMPROVVI-SEREMO.

GNUHH

NON CAPISCI PROPRIO, VERO?
SEI FINITO.
BREVE FIORITURA.

NNNAAAA

LA PALLOTTOLA CALIBRO 32 NON PENETRERÀ NEL CRANIO.
MA È STATA FATTA PER FRATTURARE IL CRANIO E CAUSARE UN EMATOMA.
IN MENO DI DODICI ORE, IL SANGUE ASSORBITO NEL LIQUIDO CEREBROSPINALE CAUSERÀ UN DANNO NEUROLOGICO PERMANENTE.

IL NOSTRO BEL ACROBATA DIVENTERÀ UN VEGETALE UMANO.
INCAPACE DI MUOVERSI, NUTRIRSI O CAMBIARSI.
SOLO CON I RICORDI DI COME CI SI SENTE A VOLARE.

MA IO SONO UN CH.RURGO.
HO LA STRUMENTAZIONE, NELLA MIA BATCAVERNA SOTTOSTANTE, PER SALVARE QUESTO INUTILE PEZZO DI SPAZZATURA.
E TUTTO QUELLO CHE CHIEDO...
... ROBIN, NON ASCOLTARLO...

TUTTO QUELLO CHE CHIEDO È QUALCOSA DA NULLA.
DEL VALORE DI UN'ANIMA.

NON CREDO NELL'ANIMA.
TUTTO QUESTO NON HA SENSO.
TU NON SEI IL DIAVOLO!

TU SEI UN UOMO CHE HA VISSUTO TROPPO.
NOI SAPPIAMO CHI SEI!
NON SARESTI DOVUTO TORNARE QUI!

SEI FOLLE!
LA TUA DECISIONE GLI PUÒ SALVARE LA VITA.
DIVENTA UNA MIA CREATURA, SOTTOMETTITI ALLE MIE VOLONTÀ E QUANDO LA TUA AVRÀ ESEGUITO IL SUO DOVERE...
... FORSE SAPRAI DAL BUCO CHE RIMANE COSA HAI PERDUTO.

THOMAS E MARTHA.
MI PORTARONO LORO QUI.
MI MOSTRARONO GENTILEZZA.

ORA HO PRESO IL SUO VOLTO.
LUI SARÀ RICORDATO COME UN CRIMINALE, LEI COME UNA TOSSICA.
E IL LORO FIGLIO COME UN PAZZO.

L'EREDITÀ DI BATMAN SARÀ FATTA DI MOSTRUOSI FALLIMENTI E PERVERSIONI.
SARÒ BATMAN NELLA MIA GRANDE AUTO NERA, A CACCIA DEI DEBOLI NELLA NOTTE ETERNA DI GOTHAM.
E TU SARAI UN ROBIN COMPLETAMENTE DIFFERENTE.
COS'È QUELLA?

LA CERIMONIA DEL PIPISTRELLO È COMINCIATA UN'ALTRA VOLTA.
MENTRE IL SOLE NERO SPLENDE, IO E TE INVOCHEREMO LO SPIRITO DI BARBATOS PER APRIRE QUESTA IMPENETRABILE SCATOLA DI ANTICHI SEGRETI.
ROBIN, È LA SCATOLA CHE HO TROVATO NELLA CAVERNA.
RICORDA CHI L'HA LASCIATA LÌ.
FERMATI.

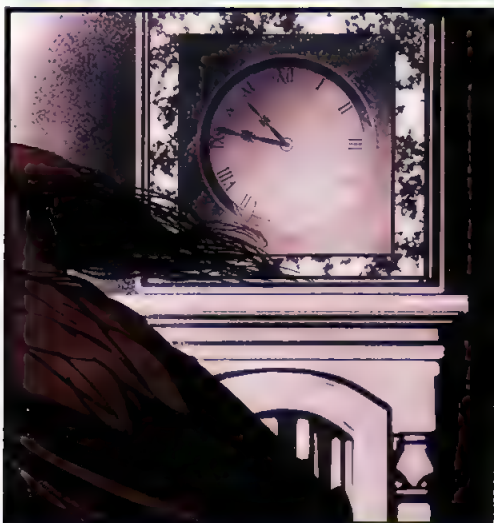
È L'UNICA POSSIBILITÀ PER SALVARE IL TUO AMICO.
ALZA LA MANO SINISTRA E DI'...

ASPETTA... COS'È QUESTO?
COME PUÒ...
NON VIENE APERTA DA CENTO ANNI.

QUEL SUONO.
IL BAT-LINGUAGGIO PERDUTO DEI
BARBATOS?

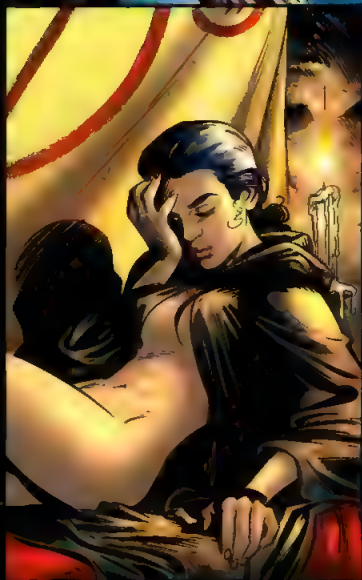
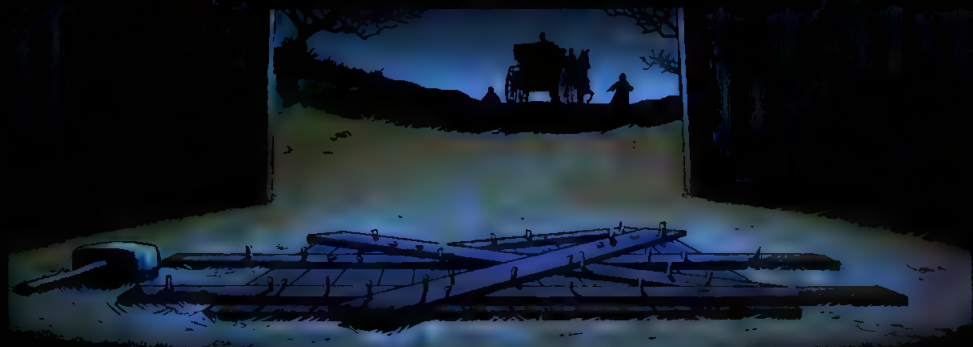
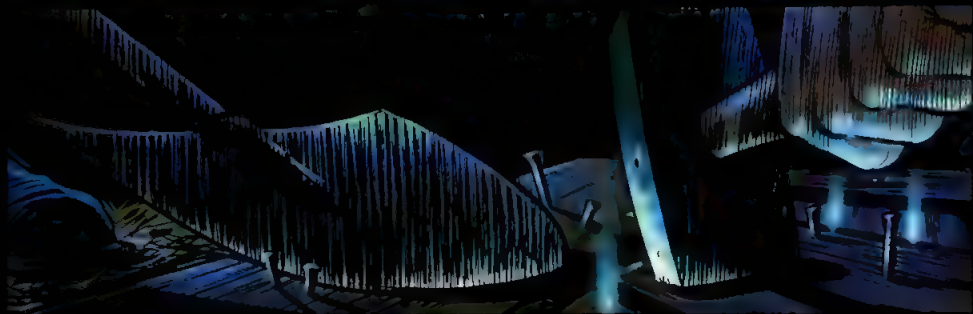
CHE STA SUCCEDENDO?
NON CAPITE CHE HO VINTO?
DEMONI!

...
AVREI DOVUTO ASCOLTARE, INVECE CHE SPARARE, DOTTORE, E ORA SEI IN TRAPPOLA.
E CI SEI ENTRATO DRITTO DRITTO.
DIAVOLO... TI PRESENTO IL DIO PIPISTRELLO.

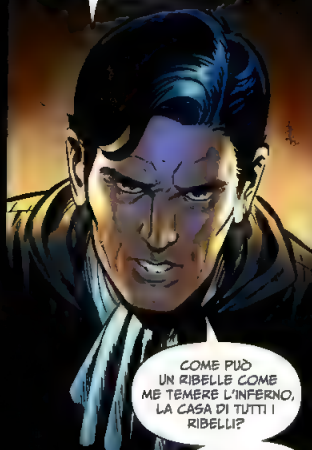
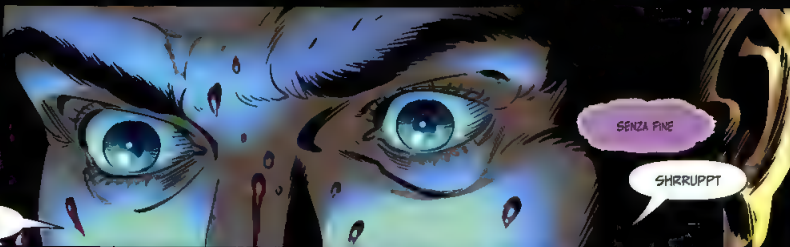
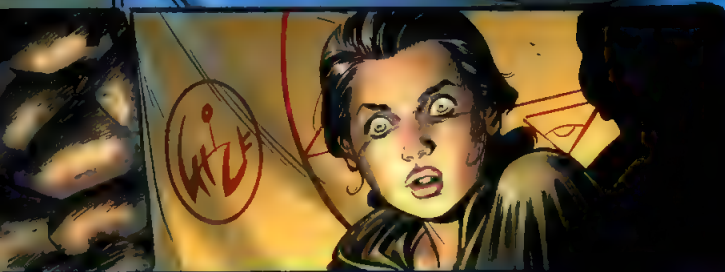
CHE STA SUCCEDENDO?
SI VOLTI, DOTTORE.

È FINITA.

1765
NO!
BUON DIO, MANDRIANO, ORMAI È DURATO ABBASTANZA.
È TROPPO TARDI, THOMAS, IL DEMONE È STATO EVOCATO. DOBBIAMO CONTROLLARLO O...
BUON DIO, IL DEMONIO!
FUORI DALLE PORTE DEL TEMPIO!
È TROPPO TARDI!

BARBATOS
È QUI.

BARBATOS
È QUI.

BENE...
... E ORA PARLIAMO DI AFFARI.
FINALMENTE SOLI

TU
E IO.

CON LA MIA MANO ANNERITA TI HO INVOCATO IN CERCA DI CONOSCENZA DEL MONDO DELLO SPIRITO, MIO DEMONIO.
TU CHE CONOSCI IL DOVE DELLA SCATOLA MISTERIOSA, I SEGNI DELL'ETERNITÀ.
IL TESORO SEGRETO DEI MIAGANI.
ADATTATORE OMEGA
DARK SIDE
CONOSCENZA
SÌ! SÌ! L'ADEPTO OMEGA! SIMON, COME IL MAGUS!
I SEGRETI DELLA TOMBA E DELLA NOTTE.
E LA VITA RINATA ETERNAMENTE NEL SANGUE.
QUEGLI ALTRI ERANO NOVIZI E APPRENDISTI IN QUESTA OPERAZIONE INVERSA, MA NON IO.
COME PUÒ UN RIBELLE COME ME TEMERE L'INFERNO, LA CASA DI TUTTI I RIBELLI?
DIMMI COSA DEVO FARE.
BEVI A FONDO GEMELLO OSCURO
LA COPPA SUDICIA
IL VELENO BRILLANTE
ESSERE CADUTO
ARMA NELLA MIA MANO
AURNTCH!
HHAURTCH
SENZA FINE
SHRRUPPT

AAUUGHHAUU
ADATTATORE INCARNATO.
FARÒ IL BAGNO NEL VOSTRO SANGUE.
SEI TORNATO.

OGGI.
E ADDIRITTURA ATTRAVERSO IL CAMINO.
COSÌ ORA SIAMO SOLO IO E TE.

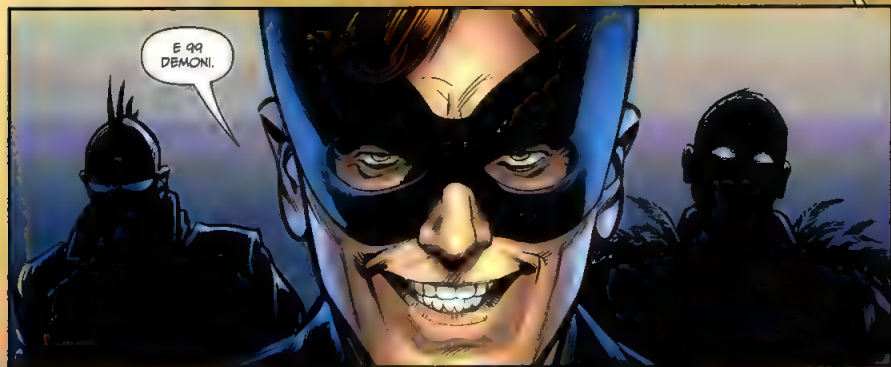
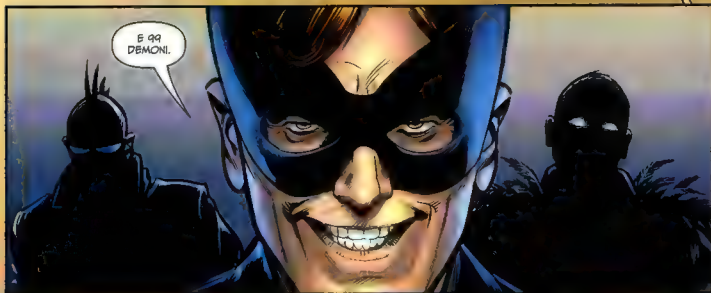
OGGI
E ADDIRITTURA ATTRAVERSO IL CAMINO.
COSÌ ORA SIAMO SOLO IO E TE.
BLACK MASS
MESSA NERA
GRANT MORRISON TESTI
CAMERON STEWART, CHRIS BURNHAM & FRAZER IRVING DISEGNI
ALEX SINCLAIR & FRAZER IRVING COLORI
JANELLE SIEGEL ASS. EDITOR MIKE MARTS EDITOR
BATMAN CREATO DA BOB KANE

BLACK MASS
MESSA NERA
GRANT MORRISON TESTI
CAMERON STEWART, CHRIS BURNHAM & FRAZER IRVING DISEGNI
ALEX SINCLAIR & FRAZER IRVING COLORI
JANELLE SIEGEL ASS. EDITOR MIKE MARTS EDITOR
BATMAN CREATO DA BOB KANE

E 99
DEMONI.
LASCIATELI IN VITA.
MA MENOMATELI.
I RAGAZZI PRIMA.

E 99 DEMONI.
LASCIATELI IN VITA.
MA MENOMA-TELI.
I RAGAZZI PRIMA.
ANCHE IO SONO CONTENTO DI VEDERTI.
IMMAGINO DOVESSI PREVEDERE CHE NON SARESTI ARRIVATO DOMANI A PRANZO O UNA COSA NORMALE DEL GENERE.
QUELLO È DAMIAN CON UN COSTUME DA ROBIN?
!!!!

ANCHE IO SONO CONTENTO DI VEDERTI.
IMMAGINO DOVESSI PREVEDERE CHE NON SARESTI ARRIVATO DOMANI A PRANZO O UNA COSA NORMALE DEL GENERE.
QUELLO È DAMIAN CON UN COSTUME DA ROBIN?

SO COME SEMBRA.
TE NE VAI PER CINQUE MINUTI, E NOI RENDIAMO QUESTO POSTO UN INFERNO.
PAROLE SUE, NON MIE.
NON SEI UN CLONE, VERO?
O UNO STUPIDO ROBOT?
NE PARLIAMO DOPO, ROBIN.
ARRIVANO.
GNAHH!

COSA TI AVEVO SULL'INDOSSARE QUEL COSTUME?
COSA C'È?
CHE SUCCEDE?
UHH
EHI, SE NON FOSSE STATO PER ME, JASON BLOOD SAREBBE DIVENTATO BATMAN!
HURT MI HA SPARATO IN TESTA PER DIVERTIMENTO.
NON SO QUANTO MI RIMANGA PRIMA CHE UN COAGULO DI SANGUE CAUS. UNA PARALISI PERMANENTE, MA PRIMA LA RISOLVIAMO, MEGLIO È.
COM'È ANDATA NEL TEMPO?
APPENA NE AVREMO UN PO' CHE CI AVANZA, SARAI IL PRIMO A SAPERLO.
IN PIEDI, SOLDATO.
ANCORA QUALCHE ALTRO E CE NE POTREMO ANDARE.

DUE BATMAN.
HH.
CON CHE COSA ABBIAMO A CHE FARE QUI?
99 DEMONI... ASSASSINI DEL CARTELLO... IL DOTTOR HURT.
E NON TI HO ANCORA DETTO DEL PROFES-SOR PYG.
ABBIAMO BISOGNO DI TUTTI I BATMAN A DISPOSIZIONE, PADRE.
HURT È IL RITRATTO MANCANTE DELLA FAMIGLIA WAYNE, GIUSTO?
THOMAS, L'ADORATORE DEL DIAVOLO, LA PECORA NERA, CHE ALLUNGA LA SUA VITA CON RITUALI DI ANGUE E VUDÙ DELLO SPAZIO.
ABBIAMO RINTRACCIATO UN FONDO PER LE EMERGENZE PER IL SUO ALTER EGO IN MESSICO, EL PENITENTE.
È UNA LUNGA... UH...
E TU HAI BISOGNO IMMEDIATO DI UN MEDICO.
ORA.
LO SO.
HURT NON PUÒ LASCIARE LA VILLA... L'UNICA STRADA CHE GLI ABBIAMO LASCIATO PORTA ALLA CAVERNA.
MA PER RAGGIUNGERLO, DOBBIAMO SUPERARE LORO.
ECCO DOVE VI NA-SCONDEVATE.
... PREPA-RATEVI A... HAKK... A...

HAHAKK
MA
HA-HAKK-HAKK

HEHEHEHEH
UH-HURRK-HURK
UGGHH
HAUH-HAUH-HURK

OH... E IL JOKER.
È DALLA NOSTRA, PIÙ O MENO.
ECCETTO PER LA BOMBA NUCLEARE CHE HA LASCIATO NEL BAT-BUNKER.
KHAHAHAHAHAHA

SALVATE GOTHAM.
HURT È MIO
HAI FATTO LE SCELTE GIUSTE.
SONO FIERO DI TE.
È STA A TE ASSICURARTI CHE BATMAN TORNI A CASA TUTTO INTERO.
SIGNO-RE
SI, SIGNO-RE.
E POSSIAMO AFFIDARE A LEI IL RECUPERO DI PENNYWORTH, SPERO.

ECCOTI.
È TUTTO MIO ORA. PROPRIO COME DOVEVA ESSERE NELLA MIA TESTA.
LA TUA STORIA, LA TUA CASA, LA TUA CITTÀ.
TUTTO QUELLO CHE ERA TUO ORA È MIO PERCHÈ LO DISTRUGGA.
OH, QUASI DIMENTICAVO... UN VECCHIO AMICO HA QUALCOSA DA CONDIVIDERE CON TE.
HAI DELLE ULTIME PAROLE FAMOSE, HMM?
SIGNO-RE?
TEMO ABBIA AVUTO LA MEGLIO SU DI ME.
MA SE C'È DAVVERO E NON È UN ALTRO DEI SUOI SCHERZI CRUDELI, VOGLIO CHE MI PROMETTA UNA COSA.
NON VENGA DA ME FINO A QUANDO NON HA FINITO CON LUI.
ALFRED..
FEDELE SERVITORE NELLA STRETTA DEL GUANTO NERO.
RIUSCIRÀ BATMAN A RAG-GIUNGERLO IN TEMPO?
FATE LE VOSTRE SCOMMES-SE.

ECCO.
FUOCHINO, BATMAN.
MEGLIO CHE TI SBRIGHI
SIGNORE.. SE È VERAMENTE LÌ, FACCIA ATTENZIONE .
NON SOTTOVALUTI QUESTO MOSTRO!
COSÌ VICINO, ADESSO.
RICORDI LA STANZA DEGLI INTERROGATORI DOVE UNA VOLTA TERRORIZZAVI LE TUE VITTIME PER FARLE CONFESSARE?
SENTO QUALCOSA.
LO SCORRERE DELL'ACQUA
SÌ... NE SONO CERTO.
ACQUA CORRENTE.

TI HO SCONFITTO DI NUOVO!
È COSÌ CHE CI SI SENTE AD ARRIVARE SECONDO!
È COSÌ CHE CI SI SENTE A ESSERE IL DIAVOLO ALL'INFERNO!
CONTINUERÒ A PARLARE.
HO L'ACQUA AGLI STINCHI E CONTINUA A SALIRE.
ALFRED.
DOVE SEI?
ALFRED?
NON TI PUÒ SENTIRE.
VOLEVO SOLO CHE LO SENTISSI MORIRE SAPENDO CHE NON C'È NIENTE CHE PUOI FARE.
UNA DELLE PAURE PIÙ PRIMITIVE DELL'UOMO È QUELLA DELLA SOLITUDINE, BRUCE. RICORDI GLI ESPERIMENTI DI ISOLAMENTO?
HAI LASCIATO CHE TI METTESSI IN UNA SCATOLA E ORA NON NE USCIRAI MAI PIÙ.
BATMAN R.I.P.
SONO IL VUOTO NELLE COSE!
PORTO L'INFERNO SULLA TERRA E IL MONDO ALLA ROVINA!
RISTAGNA IN PURGATORIO.
QUESTA CASA È MIA.

PORCEL-LINAMENTE CREPATE!
I RATTI SONO NEL PORCILE!
ROTOLATE! ROTOLATE!
LA DROGA PORTA VIA IL DOLORE STRIDENTE DELL'ASTINENZA! LA MASCHERA SI PRENDE TUTTO IL RESTO!
ROTOLATE! ROTOLATE!
TUTTI I VOSTRI SOGNI DI STARLEZIOSITÀ DIVENTERANNO REALTÀ NELLA SCATOLA SOTTOSOPRA DEL DOTTOR HA-HA!
OSSERRMMVATE IL NAPOLEONE DEL CORTILE!
OSSERVATE I MIEI BELLI!
LA LINGUA DELLE BESTIE...!
PUOI FARE DI MEGLIO, PYG
MOLTO MEGLIO DI COSÌ.

MUH-MAMMA.
MA COME SEI ARRIVATA QUI... IO... IO NON VOLEVO...
... SNURR... HO PRESO UN SACCO DI BELLE DROGHE... MA ORA MI SENTO TUTTO STRANO...

STO PRENDENDO UNA CITTÀ DI SPORCHI TOSSICI E LI STO TRASFORMANDO IN PERFETTE SIGNORINE!
TUTTI MI AMANO TRANNE TE!
QIIIORRLLIIU IL CIRCO DELLE LUMACHE NEL POZZO A SPIRARE MI CHIAMA IL BELLO.

PYG È UN BAMBINO CATTIVO
BATMAN E ROBIN SSQZZZKKAK TI PUNIRANNO.
... FARÒ PROVARE LORO QUEL CHE MI HANNO FATTO ALL'OSPEDALE...
... NEL TUO ABITO DI FIAMME... ABBI PIETÀ... ASPETTA...
TU NON SEI LA MIA MAMMA!

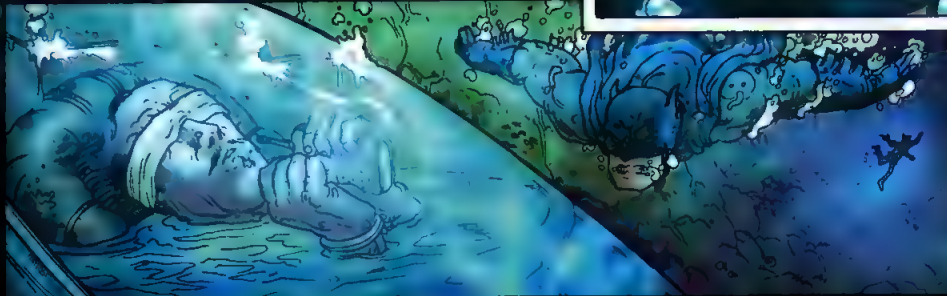
HO FATTO IN MODO CHE MI AMASTE, MA RICORDATE!

NON INDOSSO PROTEZIONI, AMORI MIEI!

PRENDETEMI DEI VESTITI E NON FATE DOMANDE!
IL SINDACO È MORTO E BATMAN È DIRETTO A INTENSIVA!
CI DOBBIAMO RIPRENDERE GOTHAM ORA!
GC
... THOMAS WAYNE SALVERÀ LA SITUAZIONE, SE VOI FARETE ESATTAMENTE QUEL CHE DICE.
IL DOTTORE NOTTURNO CON LA SUA TERAPIA SPERIMENTALE DEL CONTROLLO MENTALE.
IL CATTIVO DOTTORE.
BARBATOS.
VIVO PER ESSERE LA TUA ARMA.
DAMMI UN SEGNO.

PENSAVI VERAMENTE DI INTRAPPOLARMI IN UNA PRIGIONE CHE HO CO-STRUITO IO?
PENSAVI VERAMENTE CHE NON TI AVREI PERSEGUITATO FINO ALLA TOMBA SE TI FOSSI FATTO RIVEDERE DI NUOVO?
HNNNN
... CONOSCO TUTTI I POSTI IN CUI TI ROMPI...
SEI STATO CONTAMINATO DA UN'ARMA PROVENIENTE DA UN ALTRO MONDO, THOMAS.
MIO PADRE HA CERCATO DI CURARTI IN QUELLA STANZA SEGRETA.
MA TU SEI A MALAPENA UMANO, VERO?
... NUHH... TU...
... SÌ, QUESTO È QUELLO CHE TI DICE LA TUA POVERA MENTE MALATA...
... QUESTO... ELABORATO INGANNO... PER NASCONDERE LA VERITÀ...
IO SONO THOMAS WAYNE, TUO PADRE!
HO COSTRUITO QUESTO PUZZLE SENZA FINE PER TE, MIO POVERO, PAZZO FIGLIO!
UN BUCO CHE NON RIEMPIRAI MAI, UN CASO CHE NON CHIUDERAI MAI, UNA MALEDIZIONE CHE NON FINIRÀ MAI!
BASTA!
NNAHH CADRAI NEL BUCO CHE HO CREATO...
QUINDI UCCIDIMI O NON MI FERMERÒ MAI!
SALVA IL MONDO DA ME .
O SALVA IL TUO SERVITORE!
GNAUUH
... HO L'ACQUA ORMAI AL PETTO, SIGNORE... IL POSTO DEV'ESSERE PICCOLO... UNA CABINA... O UN ABITACOLO...

SCEGLI.
QUESTO SAREBBE IL MOMENTO PERFETTO PER UN SALVATAGGIO ALL'ULTIMO ISTANTE.
NO.
NO.
NON TU.

*scrutando in quella profonda oscurità

BATMAN È ANDATO, NEL CASO NON AVESSI CAPITO COS'È SUCCESSO.
E IO E IL NUOVO RAGAZZO SIAMO MOLTO SIMILI.
PENSAVO TU FOSSI UN "VALIDO AVVERSARIO", MA CHI PRENDO IN GIRO?
HO AFFRONTATO TUTTI QUESTI PROBLEMI E TU NON MI HAI FATTO RIDERE NEMMENO UNA VOLTA!
NUHKH AHHA
RRAH HHAH
FF-UAHH... NUH... DEDD
DUMM-NOH... AUGH- HAUG... HUGHGH...
TI HO BATTUTO A CARTE.
TI HO BATTUTO A SCACCHI.
NON TI AVEVO AVVISATO, DOTTORE?
HAUH HAHAHA HAHGGG
JOKER BATTE IL DIAVOLO.
E, NEL CASO IN CUI TU PENSASSI CHE LO ABBIA DIMENTICATO...
... LA MARCIA DEL TRENO MESSICANO È FINITA E LE OSSA SONO NEL GIARDINO, SIGNORE E VERMONI!
GRAZIE...
... E BUONA-NOTTE.
KEHAHAHAHAHAHAHAHAHA

FAAUUH!
DEVO TROVARLO.
DEVO FERMARLO.
ALFRED!
... LA CASA E LE CAVERNE ERANO... TUTTE SIGILLATE PER GLI ORDINI DI PADRON RICHARD...
... QUALCUN ALTRO HA APERTO I TUNNEL DEL FIUME...
... PADRON BRUCE... BUON DIO...
... È VERAMENTE LEI...
... POTRÀ ESSERE QUESTA LA VOLTA IN CUI DOVRÒ SOFFRIRE SENZA UN VERO MOTIVO?
DOVE SONO I RAGAZZI?
A SALVARE LA SITUAZIONE, SPERO.
LO SAPREMO MOLTO PRESTO, VECCHIO MIO.
ROBIN.
SITUAZIONE?

DISPOSITIVO NUCLEARE ARTIGIANALE.
SECONDI PER DISARMARLO.
VA BENE, ECCO COSA DEVI...

PADRE.
A QUESTO PUNTO NON PENSO DI AVER BISOGNO VERAMENTE DI AIUTO.
0023

HA CHIUSO, SIGNORE.
QUALCOSA RIGUARDO UN LAVORO DA FINIRE.
PRESUMO CI SIA CONCESSO IL PERMESSO DI FARE IL TIFO PER LUI.

"COSÌ HO DETTO, SE NESSUNO BUTTERÀ GIÙ LA CASA, CI PENSERÒ IO!
"POSSO FARLO DA SOLO"
he he he he
"NON SONO COSTRETTO A TORNARE ALLE VECCHIE GAG
"DA OGGI, PRENDERÒ
COMPLETAMENTE DIVERSA
"IL JOKER COMBATTE IL CRIMINE!
"QUANDO NON C'È ALCUN BATMAN... IL CLOWN SCAVATOMBE DEVE ESSERE IL BUONO"
"DITEMI," DICO IO...
"COSA CI POTREBBE ESSERE DI PIÙ RIDICOLO?"

LA QUARANTENA È STATA TOLTA DOPO TRE GIORNI... IL SINDACO È VIVO...
IL COSIDDETTO PROFESSOR PYG È STATO TRASFERITO AL MANICOMIO DI MASSIMA SICUREZZA DI ARKHAM URLANDO VENDETTA CONTRO BATMAN E ROBIN
LA CORRUZIONE IN MUNICIPIO E IL PIANO PER CALUNNIARE I WAYNE

SEI SVEGLIO.
IL MIGLIOR CHIRURGO DEL CERVELLO DEL MONDO HA DETTO CHE SONO ABILE E ARRUOLABILE
SE HAI BISOGNO DI NIGHTWING PER QUALCHE CASO, PENSO CHE RIPRENDERÒ IL MIO VECCHIO LAVORO ENTRO UN PAIO DI SETTIMANE.
DUE MESI FERMO, NON SI DISCUTE.
IL JOKER HA DETTO DI "ESSERSI OCCUPATO" DI HURT E STAVOLTA SONO INCLINE A CREDERGLI.
MA NON SMETTEREMO DI CERCARE.

PADRE.
TUTTO QUESTO NON IMPORTA... COSA SUCCEDERÀ A NOI?
ORA CHE SIAMO IN TRE, CHE SUCCEDE A BATMAN E ROBIN?

CHE NE PENSI?
BATMAN E ROBIN NON MORIRANNO MAI, DAMIAN
PREPARATI ALL'INCONTRO CON IL PUBBLICO.

... NEI MIEI SFORZI DI RIPULIRE IL NOME DEI MIEI GENITORI, MI SONO RITROVATO COINVOLTO IN UN'IMPROBABILE SCIARADA DI DOPPIE IDENTITÀ, DA IMPOSTORI E AGENTI CORROTTI.
MI DISPIACE CHE LE CIRCOSTANZE MI ABBIAMO COSTRETTO AD ABBANDONARE LA MIA AMATA CITTÀ COSÌ A LUNGO.
MA SAPEVO CHE GOTHAM CITY ERA IN BUONE MANI.
ALCUNI DI VOI SI STARANNO CHIEDENDO... COME PUÒ UN UOMO COME BATMAN RIUSCIRE AD AGGIORNARE COSTANTEMENTE LA SUA TECNOLOGIA CONTRO IL CRIMINE?
DA DOVE ARRIVANO I SOLDI?
BE', IO SONO LA RISPOSTA.
HO FINANZIATO IN SEGRETO BATMAN PER ANNI.
I MIEI GENITORI SONO STATI UCCISI PER STRADA DAVANTI AI MIEI OCCHI.
COSÌ, QUANDO UN UOMO COME BATMAN È COMPARSO SULLA SCENA, COSA POTEVO FARE?
ORA VOGLIO PORTARE QUESTO IMPEGNO ANCORA OLTRE, CON IL SUO AIUTO E CON IL VOSTRO...
SIGNORE E SIGNORI.
LA GUERRA AL CRIMINE DI BATMAN DIVENTA GLOBALE, DA STANOTTE.
È CON GRANDE PIACERE CHE VI PRESENTO LA PIÙ RECENTE INIZIATIVA DELLE INDUSTRIE WAYNE...

Il vero Batman è arrivato, ma... come è tornato Bruce Wayne? Dove è stato per tutto questo tempo? Nel prossimo numero avrete la risposta, quando comincerà

Il RITORNO di BRUCE WAYNE

PASSATO, PRESENTE E FUTURO DEL DINAMICO DUO

[illegible]e avventure del [illegible] Batman e del nuovo [illegible] hanno tenuto compagnia nel corso di questi ultimi otto mesi. La "prima stagione" della serie giunge ora alla sua conclusione offrendoci le risposte ai molti dei quesiti posti da **Grant Morrison** nelle sue storie e seminando nuovi misteriosi ed enigmatici indizi che verranno sviluppati in un futuro immediato sulle testate che gravitano attorno alla figura dell'Uomo Pipistrello.

Durante questi 16 episodi –raccolti in realtà in otto numeri nell'edizione italiana pubblicata dalla Planeta DeAgostini– lo sceneggiatore ha sviluppato varie trame che ruotavano attorno all'evento principale, ovvero la misteriosa scomparsa di Bruce. **Morrison** quindi ha giocato con i lettori attirando la loro attenzione sull'identità segreta di Oberon Sexton, sugli inquietanti piani del Dottor Simon Hurt, sul suo rapporto con la famiglia Wayne e sul suo legame con il mito demonologico di Barbatos. Lo scrittore scozzese ha inserito tutti questi elementi e personaggi nelle sue storie come tante tessere di un domino virtuale: la caduta di una sola di queste tessere ha infatti innescato una reazione a catena di cui vi presentiamo il climax proprio in queste pagine. La roboante conclusione del ciclo dello scozzese verrà illustrata da una vecchia conoscenza di **Morrison**: **Frazer Irving** (Ilford, Essex, Inghilterra; 1970), con il quale lo scrittore aveva già collaborato su ***I sette soldati della vittoria: Klarion***. Stando alle sue stesse parole, Irving si è preparato per questa sfida così importante curando tutti i dettagli possibili e servendosi di ogni accorgimento tecnico che potesse velocizzare la realizzazione della storia, senza per questo risultare approssimativo: "Il disegno della maschera ha rappresentato una vera sfida, ma sono riuscito a trovare una soluzione creando un modello tridimensionale a cui mi rifacevo ogni volta che dovevo ritrarre Batman in costume. Sono partito dal presupposto che per uno che lotta contro il crimine, la soluzione migliore, la scelta più pratica e sicura fosse una maschera rinforzata che rimaneva fissa, indipendentemente dai gesti e dalle mosse di Batman. Mi sono dovuto concentrare soprattutto sulla posa del personaggio e sull'area della bocca per comunicare le sue sensazioni. Poi mi sono concentrato molto sul mantello, quasi fosse un ulteriore strumento di cui si serve Batman: le pieghe e l'ombra che getta possono infatti dire molto sullo stato d'animo del personaggio".

Un vero e proprio sforzo, quello realizzato da **Irving**, per entrare letteralmente nei panni e nella mente del nuovo Crociato Incappucciato. Il fatto che il portatore del manto del pipistrello fosse il primo pupillo di Bruce Wayne ha in un certo senso facilitato il compito del disegnatore: "Volendo essere onesti, preferisco Grayson come Batman. Forse dipende solo dal mondo in cui lo scrive **Grant**, ma sta di fatto che c'è qualcosa in questo personaggio... il classico sostituto che cerca in tutti modi di cavarsela, di essere all'altezza del suo predecessore... che mi attrae molto. Mi sono stancato dei vecchi archetipi che popolano questo tipo di storie; perciò, trovarmi di fronte una situazione simile, nella quale un 'nuovo' personaggio indossa un 'vecchio' costume, mi ha spinto ad avere un approccio completamente diverso anche se di fatto si trattava dello stesso personaggio di sempre".

Nella fase finale di questa avvincente trama, oltre al preziosissimo contributo di **Irving**, **Morrison** ha potuto contare sull'inestimabile apporto di **Cameron Stewart** –che ritorna sulla collana dopo il ciclo di storie *Blackest Knight* (***Batman*** numeri 38 e 39)– e di **Chris**

Burnham, autore che dopo aver collaborato con varie case editrici indipendenti e aver realizzato vari *one-shots* per la Marvel Comics, si trova qui ad affrontare il compito più importante della sua carriera, almeno finora. Tutti questi artisti, nessuno escluso, hanno fatto un eccellente lavoro di squadra, curando nei minimi dettagli una trama estremamente intricata e ricca di varie sottotrame. Proprio queste ultime assumeranno un nuovo valore in questo grande affresco concepito da **Morrison** a partire dal prossimo mese, quando su queste stesse pagine vi proporremo i sei numeri della miniserie ***Il ritorno di Bruce Wayne.*** In questo breve *story arc,* lo sceneggiatore di Glasgow ci narrerà del pellegrinaggio temporale dell'Uomo Pipistrello originale nel suo cammino di ritorno a casa. Si tratta di una vera e propria epopea strettamente collegata con gli eventi di *Batman and Robin*, come avrete modo di scoprire nei singoli numeri della serie...

Senza voler qui anticipare eventi che analizzeremo nel dettaglio a partire dal prossimo mese, è arrivato ora il momento di concentrarsi sulla rivelazione che occuperà le ultime pagine di questo numero (ne approfittiamo per ricordare a tutti voi di proseguire la lettura di queste righe solo dopo aver letto le storie raccolte su quest'albo...)

Per il suo ritorno in scena, Bruce Wayne ha convocato tutta la stampa di Gotham City e, di fronte ai giornalisti, ha ammesso di essere stato lui il segreto finanziatore che negli ultimi anni ha supportato la guerra contro il crimine di Batman. Non solo: ha anche aggiunto che i suoi piani futuri prevedono l'ampliamento del raggio d'azione di questa crociata a livello globale, attraverso la costituzione di una vera e propria struttura corporativa. Una rivelazione di grande impatto che ha catturato l'attenzione di tutti i mezzi di comunicazione, quelli specializzati e quelli non... e non a caso, visto le possibili implicazioni di un simile annuncio. Lo stesso **Morrison** commenta questa scelta e le sue motivazioni rivelando la sorprendente fonte d'ispirazione della storia a cui ha fatto ricorso quando ha presto questa rivoluzionaria decisione: "Mi sono in parte ispirato al film *The Magic Christian* (1969), con **Peter Sellers** e **Ringo Starr**, che narra di questo tizio ricchissimo che organizza bizzarri psicodrammi per cercare di fare la differenza e cambiare il mondo. Volevo giocare proprio con questo concetto: cosa faresti se fossi miliardario e decidessi di utilizzare nel modo più corretto tutte le tue fortune? Sto analizzando questa prospettiva nell'ottica di una 'gestione aziendale' attraverso Batman. Vedrò cosa riuscirò a tirarne fuori: l'idea centrale è che tutti possiamo essere il Cavaliere Oscuro, se questo è ciò che realmente vogliamo". Un approccio senz'altro interessante che l'eclettico e istrionico sceneggiatore –affiancato dal disegnatore **Yannick Paquette**– esplorerà sulle pagine di una nuova serire regolare intitolata, non a caso, *Batman Inc.* la cui impostazione sorprenderà sia i fan del personaggio che i lettori non proprio abituali: "Batman compierà un viaggio intorno al mondo reclutando i nuovi Uomini Pipistrello, che approverà personalmente".

In attesa che si realizzino questi cambiamenti destinati a rivoluzionare ancora una volta lo *status quo* del Crociato Incappucciato, ci sembra questo il momento più opportuno per stilare un bilancio dell'altra serie scritta da **Morrison**, ovvero *Batman and Robin*; un'atipica collana che è stata trasformata in una delle testate più interessanti degli ultimi tempi e ha arricchito come non mai la mitologia di questo personaggio che ha da poco compiuto settant'anni. **Grant Morrison** e i suoi colla-

boratori hanno infatti saputo far funzionare il nuovo e carismatico Dinamico Duo, e hanno dimostrato la giusta dose di temerarietà e intraprendenza dando alla serie un'impostazione molto diversa e ben più radicale rispetto alle gestioni precedenti. La mente creativa dietro questo cambiamento ammette: "Sin dall'inizio ho concepito la collana pensandola come '**David Lynch** che dirige la serie televisiva degli anni Sessanta con **Adam West**'. Era questo, in fondo, il mio obiettivo: infondere nella collana un sentimento molto vicino alla pop-art; allo stesso vtempo, però, adoravo il Batman più oscuro e tetro, così come mi piacevano i film di **Christopher Nolan.** Alla fine, ho trovato il modo di combinare questo tipo di storie *naïf* e allucinanti con i nemici classici del personaggio collocando le vicende sullo sfondo di Gotham, e facendo ricorso a ingenti quantità di colori, di stramberie varie e a un certo tono 'allucinogeno'".

Per fortuna, **Grant Morrison** ha saputo premere i tasti giusti riuscendo a unire prospettive e punti di vista all'apparenza antitetici. Lo scozzese ha dimostrato tutta la sua ispirazione nella caratterizzazione di Dick Grayson e di Damian Wayne, infondendo nuova linfa vitale al Dinamico Duo, senza però tradire l'essenza di Batman o di Robin e, soprattutto, dimostrando una notevole coerenza narrativa con gli eventi da lui concepiti sin da quando si è fatto carico delle avventure del Miglior Detective del Mondo. **Morrison** è riuscito nel suo intento, con grande sorpresa dei lettori, operando un'inversione dei soliti ruoli: "Nel nostro caso, Batman è più allegro e sereno, un tipo ottimista; Robin invece è un piccolo bastardo, un mostriciattolo sempre corrucciato. Abbiamo cambiato la solita dinamica e la cosa ci è sembrata piuttosto interessante. Abbiamo ottenuto un qualcosa di nuovo e di divertente: con questi due personaggi era possibile concepire storie che invece non si sarebbero sposate con la personalità di Bruce Wayne, o magari infondere alle avventure un tocco più luminoso, bizzarro e psichedelico". Un compito che, senza dubbio, Morrison e i suoi collaboratori sono riusciti a portare a termine egregiamente. Non dobbiamo poi dimenticare l'azzeccato sviluppo del rapporto tra Dick e Damian o l'introduzione di personaggi storici –impagabile come sempre il Joker– e di altri nuovi –il Professor Pyg e Simon Hurt– protagonisti di alcuni dei più salienti passaggi della *run* di **Morrison** e destinati a divenire tra i nemici più pericolosi di Batman.

I due volumi di ristampe di questo mese segnano quindi un momento di svolta nel grande piano che **Grant Morrison** ha ideato per rivitalizzare l'Uomo Pipistrello, oltre a decretare l'abbandono di *Batman and Robin* da parte dello sceneggiatore. I lettori si tranquillizzino, però: la collana non sarà affatto cancellata, anzi. In attesa di conoscere i progetti che **Morrison** ha in mente per il futuro del Crociato Incappucciato, **Peter J. Tomasi** e **Patrick Gleason** hanno preso in mano le redini della serie inaugurando un nuovo ciclo di storie del Dinamico Duo al quale farà da apripista un breve *story arc* realizzato da **Paul Cornell** e **Scott McDaniel**.

La testata del Cavaliere Oscuro è in buone mani e per tanto non ci resta che attendere impazienti e curiosi lo sviluppo dei cambiamenti annunciati. Nel frattempo però, perché non rileggersi i primi sedici numeri di *Batman and Robin,* una serie che è già entrata nella leggenda del personaggio?!

Cover BATMAN AND ROBIN 13 B

Cover BATMAN AND ROBIN 14 B.

Cover BATMAN AND ROBIN 15 A

Cover BATMAN AND ROBIN 15 B

Cover BATMAN AND ROBIN 16 A

Cover BATMAN AND ROBIN 16 B

BATMAN

SUPERMAN

· BATMAN & FIGLIO
Morrison || Kubert || Van Fleet
(*Batman* 655-658, 663-666 USA) I 200 pp. I € 18,95

Proprio quando Batman prende coscienza del bisogno di prendersi maggiore cura della sua identità civile, si vede obbligato ad affrontare nuove sfide: il ritorno del Joker, l'invasione di un esercito di Man-Bat e... l'esistenza di un figlio segreto? Sarà Talia Head a fargli questa inattesa rivelazione, che potrebbe rendere volatile il rapporto tra Bruce Wayne e i suoi alleati più stretti. Fatti sorprendenti, ai quali si aggiunge la comparsa a Gotham City di tre inquietanti versioni dell'Uomo Pipistrello...
Andy Kubert – ***Batman: Cos'è successo al Cavaliere Oscuro*** – e **John Van Fleet** –*Batman: The Ankh*– illustrano le sceneggiature di un **Grant Morrison** che utilizza più di sette decenni di storie di Batman per costruire un gigantesco e sorprendente mosaico. Una gestione memorabile, i cui primi archi narrativi sono raccolti proprio in questo volume.

· SUPERMAN N. 44
Robinson || López || Woods || Gates
(*Supergirl* 51, *Superman* 698 USA) I 48 pp. I € 3,50

Con l'arrivo di Brainiac, è iniziata l'ultima battaglia di Nuovo Krypton per la sopravvivenza. Allo scontro hanno preso parte anche alcuni membri della Legione dei Super-Eroi: i nostri eroi sanno infatti che la morte di Superman equivarrebbe alla fine, alla distruzione del futuro. Intanto, Kal-El ha "disertato" dall'esercito kryptoniano per tornare a sfoggiare il suo costume; l'Uomo d'Acciaio si è quindi scontrato con Zor, per impedire che il Generale delle truppe kryptoniane lanciasse l'attacco contro l'astronave di Brainiac, condannando a morte certa molti abitanti di Nuovo Krypton. L'Uomo del Domani è così riuscito a penetrare per conto suo nell'inespugnabile nave a forma di teschio. Zod, senza più Superman a ostacolarlo, ha ordinato l'arresto di Mon-El e della Legione, mentre l'Uomo d'Acciaio ha fatto una scoperta agghiacciante: a quanto pare Brainiac ha portato con sé un amico per questa festa al contrario... Lex Luthor!

LE SIRENE DI GOTHAM N. 2
Dini || Bedard || March || Guinaldo
(*Gotham City Sirens* 8-13 USA)
I 144 pp. I € 14,95

Catwoman, Harley Quinn e Poison Ivy hanno intenzione di ricominciare le proprie vite partendo da zero, ma Gotham City non sembra affatto intenzionata ad aiutarle in questo loro proposito: un misteriosa assassina comincia a imitare il modus operandi di Poison Ivy commettendo alcuni delitti nel Parco Robinson; gli animali domestici del quartiere dove le tre donzelle si sono trasferite da poco stanno misteriosamente sparendo (in realtà, come scoprirete, Harley sembra essere coinvolta con queste sparizioni, per lo meno in modo indiretto...); un criminale che macchina nell'ombra minaccia di sfrattare Selina, Harleen e Pamela dalla loro nuova dimora e, come se tutto questo non bastasse, una nuova avversaria, Suor Zero, sembra avere tutte le intenzioni di eliminare Selina Kyle dalla faccia della Terra. Vi basta o volete dell'altro?

BATMAN N. 42
Morrison || Irving || Stewart || Burnham || Irving
(*Batman and Robin* 15-16 USA) I 64 pp. I € 4,95

BATMAN: ARKHAM RINATO
Hine || Haun || McDaniel
(*Arkham Reborn* 1-3, *Detective Comics* 864-865, 867-870 USA)
I 240 pp. I € 18,95

UNIVERSO DC

NEL GIORNO PIÙ SPLENDENTE N. 1
Johns || Tomasi || Pasarin
(*Brightest Day* 0 USA) I 56 pp. I € 4,50

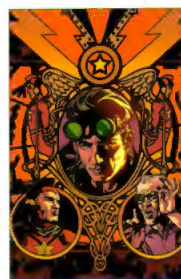
Nekron, il signore dei non-morti, ha cercato di distruggere l'Entità, l'incarnazione cosmica della vita che si trovava nascosta nel sottosuolo terrestre. Lo sforzo di Lanterna Verde, Flash e gli altri difensori del nostro pianeta è servito a vanificare i piani del criminale. Nekron è stato poi ucciso dall'azione combinata di 12 anelli del potere irraggiati di energia proveniente dalla Lanterna Bianca; quegli stessi anelli, immediatamente dopo, hanno resuscitato altrettanti eroi e criminali defunti. Tra questi ci sono Aquaman, Martian Manhunter, Hawkman e Deadman. Ma per quale motivo sono stati scelti proprio questi personaggi?

CLASSICI DC

· CLASSICI DC: WONDER WOMAN DI GEORGE PÉREZ N. 1
Pérez || Wein || Giordano
(*Wonder Woman* 1-14 USA) I 344 pp. I € 30,00

Nata in seno alla tribù delle Amazzoni della mitologia greca, l'innocente Principessa Diana di Themyscira è stata chiamata dagli dei per divenire la più potente della sua stirpe... e vestire i panni dell'eroina più famosa del pianeta: Wonder Woman. Grazie all'aiuto di amici quali Steve Trevor, Julia e Vanessa Kapatelis, Wonder Woman dovrà abituarsi a questa sua nuova vita da immortale fra i mortali, trovandosi allo stesso tempo a tenere a bada temibili avversari come Ares e Cheetah in questo volume che raccoglie tutti e 14 gli episodi scritti e disegnati dal grande **George Pérez** tra il 1987 e il 1988.

· CLASSICI DC: LANTERNA VERDE NEL GIORNO PIÙ SPLENDENTE
Broome || Wein || Moore || Marz || Kane || Swan || Gibbons || O'Neill || Staton || Banks
(*Green Lantern* 7, 40, 59, 162, 173, 177, 182, 183, *Green Lantern* vol. 3 51, 150, *Green Lantern Corps Quaterly* 6 USA) I 192 pp. I € 16,95

· STARMAN N. 1
Robinson || Harris || Von Grawbadger
(*Starman* 0-16 USA) I 448 pp. I € 38,00

Jack Knight è un fervente collezionista che gestisce un negozio di modernariato e cianfrusaglie nel cuore di Opal City. Nonostante sia il figlio di Ted Knight, l'eroe della Golden Age noto come Starman, Jack non è come lui. Ribelle, cocciuto e disinteressato al passato di Ted, Jack non è proprio un eroe. Per lo meno, finché non avviene una terribile tragedia...

Prendendo con riluttanza su di sé il mantello del padre, Jack lentamente diviene il più recente depositario dell'eredità di Starman, ma tutti i vecchi nemici di Ted intendono ucciderlo prima che Jack abbia la possibilità di dare il meglio di sé. Riuscirà a superare i soverchianti ostacoli sul suo cammino per dimostrare di avere la stoffa dell'eroe?

· BOOSTER GOLD N. 2
Jurgens || Ordway
(*Booster Gold* 28-31 USA) I 96 pp. I € 9,95

JLA N. 3
Robinson || Krul || Bagley || Mayhew || Dallocchio
(*Justice League of America* 43, *Justice League: Rise and Fall Special*, *Green Arrow* 31-32, *Justice League: Rise of Arsenal* 1-4 USA) I 240 pp. I € 20,00

· GIOVANI TITANI DI GEOFF JOHNS N.1
Johns || McKone || Grummett
(*Teen Titans* 1-15, *Teen Titans* 1/2 USA) I 384 pp. I € 25,00

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web ***www.planetadeagostinicomics.it***

Sono resuscitati... per una ragione!

Nel Giorno più Splendente

Nelle migliori librerie e fumetterie.